

विषय : - भाषा विज्ञान

पाठ - भाषा की परिभाषा एवं उसकी विशेषताएँ

छात्र - छात्राओं !

भाषा का अस्तित्व मनुष्य के उद्भव काल से ही शुरू हो गया था। तब वह अवस्थित तथा व्याकरण सम्पन्न न हो। यदि मनुष्य को सामाजिक प्राणी है इसलिए समूह में रहने के चलते उसका अस्तित्व अपनी आवश्यकताओं के कारण विचार विनिमय के द्वारा समूह के अन्य प्राणियों से भी जुड़ा हुआ रहा है। प्राग्भवे मनुष्य कभी जड़ों और छोटे-छोटे वन्य पशु द्वारा अपने को अभिवाह करता था तो कभी खिर हिलो या अन्य अंग संचालन द्वारा इशारों से भी उसका काम चला जाता था। इस रूप में कभी अभिव्यक्ति का माध्यम नामा विभिन्न रूपों में रहती तथाकथित हो गई थी कि कहीं किसी एक परिभाषा में निरुद्ध कर देना संभव नहीं हो सका। जैसे समाज का पड़ा लिखा नहीं हुआ लिखकर निगमन किसी को देना है तो अनपढ़, देहाती बूढ़ी, दुमरी कोंदर किसी को साबित करते हैं। मोरों की भाषा मंझोरे में हान देकर या बानस छंकेलों के माध्यम से बोलने की भाषा होती है। कभी-कभी तो वस्तुओं के उपयोग में अन्तर द्वारा भी अपनी अभिव्यक्ति बतला - अलग देना से ही जाती है। जैसे पूर्व में निश्चित हो जागरे कि भय का करे भी जानकारी देने के लिए छंकेल की भाषा से आकाश समाज में रहते हुए भी केवल वस्तुओं के उपयोग से अभिव्यक्ति हो जाती है। जैसे किसी के जाने पर श्वेत धारण कहा जाय तो वह उपस्थित परिणाम का वह कि समाज जाता है कि भीनी का श्वेत जाय है। इधरे, इस लोग के कहा जाय तो वह समझ जाता है कि मुड़ का रहा जाय है। कुछ शिलावा हारी जिलवा शानेन्द्रिय हैं लगता कभी का उपयोग पर वह कि अपनी अभिव्यक्ति देना है। ओंछों की गंगिमा से तो इसी विविधता में अभिव्यक्ति ही जाती है कि शब्द और वानस उनके सामने जीके पड़ जाते हैं। किन्तु भाषा वह साधन है जिसके माध्यम से हम सोचते, विचारते तथा अपने को अभिव्यक्त करते हैं।

भाषा की परिभाषा अनेक तरह से दी गयी है -

1. 'भाषा' शब्द संस्कृत की 'वाक्' धातु से बना है जिसका अर्थ है - 'बोला' या 'कहना'। अर्थात् भाषा वह है जिसे बोला जाय।



2. लोरेटो ने 'लोकसिस्ट' में विचार और भाषा के संबंध में लिखते हुए कहा है कि विचार और भाषा में कोई अंतर है। 'विचार आदमा की शक्त का अध्वन्यात्मक व्यक्तित्व है, पर वही जब अध्वन्यात्मक होकर होठों पर प्रकट होती है तो उसे भाषा की संज्ञा देते हैं।'
3. स्वीड कहते हैं 'अध्वन्यात्मक शब्दों द्वारा विचारों को प्रकट करना भाषा है।'
4. वेरिग के अनुसार - 'भाषा एक तरह का संकेत है। संकेत से आशय उन प्रतीकों से है जिनके द्वारा मानव अपने विचार दूसरों पर प्रकट करता है। ये प्रतीक कई प्रकार के होते हैं, जैसे - नेत्रग्राह्य, कर्णग्राह्य और स्पर्शग्राह्य। वस्तुतः कर्णग्राह्य प्रतीक ही सर्वश्रेष्ठ है।'
5. ब्लॉक तथा ट्रेणर के शब्दों में - A Language is a system of arbitrary vocal symbols by means of which a society group cooperates.

उपरोक्त परिभाषाओं पर विचार करने और एक दूसरे के अन्तर्द्वेषों पर ध्यान देने पर इतनी बात तो स्पष्ट हो जाती है कि भाषा कोलनेवाले के विचारों को सुननेवालों तक पहुंचाती है अर्थात् यदि सुननेवाला भी अपने विचारों को कोलनेवाले से साझा करता है वह भाषा विचार विनिमय का साधन होती है। इससे भाषा में जो गनुष्य की अन्तः-अलग तरह की भी ध्वनियाँ होती हैं उच्चारण और व्यंग्य के फलस्वरूप वे सभी ध्वनियाँ समष्टि ही होती हैं। कभी-कभी ताली बजाने, घुंघरी बजाने से जो ध्वनियाँ निकलती हैं वे विचार विनिमय की तो हो सकती हैं पर उसे भाषा की संज्ञा नहीं दी जा सकती है। भाषा में ऐसा कि ब्लॉक ट्रेणर की परिभाषा संगत आती है - प्रादुर्भाव, ध्वनि-प्रतीक होता है जिसे [Arbitrary vocal symbols] कहा जाता है। महत्वपूर्ण है।

गोलानाथ सिंगरी ने अपने भाषाविज्ञान वाली पुस्तक में भाषा की परिभाषा इस रूप में दी है - "भाषा मानव-उच्चारणावधियों से उच्चरित प्रादुर्भाव ध्वनि-प्रतीकों की वह संरचनात्मक व्यवस्था है, जिसके द्वारा समाज विशेष के लोग आपस में विचार-विनिमय करते हैं, लेखक कवि या कला रूप में अपने अनुभवों एवं भावों आदि को व्यक्त करते हैं तथा अपने वैयक्तिक और सामाजिक व्यक्तित्व, विशिष्टता तथा अस्मिता (individuality)

के संबंध में जागे - आज जागे जागबारी देते हैं।"

निवारी जी की परिभाषा भाषा की छोटी व्यापकता को भी अपने में समेटे हुए है। वैयक्तिकता, सामाजिकता, विविधता और अस्थिरता के साथ इन्होंने जो 'संरचनात्मक व्यवस्था' की बात की है वह भाषा की व्यापकता की ओर तो इंगित करती है पर इन सभी का सम्बन्ध मानव से ही है। वह मानव मौन रहकर भी अपनी भावनाओं को प्रकट करता है।

में समझता हूँ कि हमारी भाषा का सम्बन्ध मनुष्येतर प्राणियों से भी सीधा जुड़ा हुआ है इसलिए और व्यापक रूप में इसे देखने की आवश्यकता है।

अगले वर्ग में इस पर चर्चा की जायेगी एवं भाषा की विशेषताओं पर भी बात की जायेगी।

मेधा शर्मा, हिन्दी विभाग

एस.एस. कॉलेज, जयनाबाद।

मेधा शर्मा. 31

Samesh. ss.college@gmail.com

24.4.20